

Skulpturhalle Basel

Skulpturhalle Basel
Mittlere Strasse 17
4056 Basel

Öffnungszeiten
Dienstag bis Freitag 10–17 Uhr
Samstag & Sonntag 11–17 Uhr

www.skulpturhalle.ch

Die Skulpturhalle Basel ist ein Museum für Abgüsse antiker Bildwerke. Mit rund 2200 Abgüssen von Statuen, Köpfen und Reliefs ist die Skulpturhalle nicht nur die grösste Abguss-Sammlung der Schweiz, sondern eine der bedeutendsten der Welt. Die Gipskopien von griechischen und römischen Meisterwerken bieten die Möglichkeit, die in verschiedenen Museen der Welt aufbewahrten Skulpturen aus nächster Nähe rundum zu betrachten und miteinander zu vergleichen. Einmalig ist die Vereinigung der gesamten Bauplastik des Parthenon, des berühmten Athena-Tempels auf der Athener Akropolis.

Die Skulpturhalle ist eines der ältesten Museen von Basel-Stadt. Seit 1961 war sie dem kurz zuvor neu gegründeten Antikenmuseum Basel unterstellt. In den rund 125 Jahren ihres Bestehens hat die Basler Abguss-Sammlung einen beachtlichen Wandel durchlebt: von akademischem Museum, über universitäre Studiensammlung und Zentrum für die Erforschung der antiken Skulptur zu einem zeitgemässen multifunktionalen Museum. Seit 1995 zeigt die Skulpturhalle auch vermehrt Sonderausstellungen zu verschiedenen – auch gegenwartsbezogene – Themen.

Die Skulpturhalle ist ein idealer Ort für Geschichtsklassen aller Stufen ebenso wie für den Zeichenunterricht – und natürlich für Studierende der Altertumswissenschaften, insbesondere der Klassischen Archäologie.

Auswahl Fotos



1 (dauerausst_EG_01 und dauerausst_UG_3) ‚Schaulager‘ in der Skulpturhalle Basel



2 (dauerusst_UG_4) Hellenistische Skulptur



3 (SH_0032) Parthenon (Modell 1: 20)



4 (A1152_MidRes_heller und A1217_MidRes_heller) Sonderausstellung „Augustus“ (2014)

Für alle Fotos © Skulpturhalle Basel (D. Widmer, R. Habegger)