

## **Château épiscopal (Place du Tilleul N° 1)**

constr. v. 1289-99 pour l'évêque Guillaume de Champvent. Sur le modèle du carré savoyard, avec trois corps de logis s'appuyant sur les courtines protégées par des fossés et des tourelles d'angles en encorbellement, et grande tour à l'angle S-O isolée par une cour int. Chemin de ronde de la courtine O, 1332. Modif. du couronnement des tours, avec entablement en briques, 1457-60. Siège baillival dès 1537 avec notamment réaménagement du 1er étage de l'aile E et cachots, 1555-56. Importante transf. 1763-68, arch. Johann Paulus Nader, avec régularisation des percements du 1er étage de la courtine N, grande galerie en bois de la cour int., réaménagement de l'appart. des baillis et salle d'apparat dans l'aile N (act. salle de tribunal), décor de stucs, par Johann Jakob Moosbrugger, *parmi les plus beaux du canton, jalon important dans l'expansion des stucateurs de l'école du Vorarlberg* ; dessus-de-portes, Vues du château, de la cage d'ignominie et du couvent des Capucins aux armes du bailli Jean-François d'Amman de Macconens, Fable de la cigogne et du renard de La Fontaine aux armes de l'intendant des bât. François-Pierre-Bernard de Raemy et Paysage bucolique aux armes du lieutenant baillival Jean-François-Paul Castella ; cheminée en marbre de Grindelwald, 1766, par Johann Friedrich Funk l'Anc., avec au trumeau, attributs des Arts, des Sciences, du Commerce et de l'Abondance ; au plafond, cartouches et rocailles virtuoses dans les angles, trophées des Quatre Eléments ; préfecture depuis 1848, rest. 1921-30, arch. Augustin Genoud, avec décrépissage général des façades ext.

---

### **Adresse de contact pour toute information concernant l'Inventaire PBC:**

Office fédéral de la protection de la population OFPP, Protection des biens culturels PBC  
Monbijoustrasse 51A, 3003 Berne, 031 322 51 56

[www.kulturqueterschutz.ch](http://www.kulturqueterschutz.ch) -> Français

