

## **Eglise St-Vincent (Place de l'Église N° 1)**

1888-92, à l'emplacement d'un sanctuaire remontant à 1157, arch. Ambroise Villard, entrepr. Charles Baï. *L'une des plus importantes réalisations néogothiques du canton avec mobilier assorti et polychromie d'origine.* Correction de la charpente, 1913. Rest. ext. 1987-88, int. 2008. Tour-porche à deux-tiers dans œuvre, nef à collatéraux à six travées sous fausses voûtes d'ogives en gypse et chœur à cinq pans. Elévation tripartite du vaisseau central, sur le modèle de la cathédrale de Lausanne, avec arcades en tiers-point sur piles chartraines, faux triforium et claire-voie à coursière. Autels en marbre, par Guido Molinari, 1890, avec statues saint-sulpiciennes. Peintures murales, draperies en trompe-l'œil et Evangélistes sous de fausses arcatures au chœur, rinceaux des écoinçons de la nef principale, fausses grilles et phylactères en latin à l'invocation des saints aux verrières correspondantes, 1890-92. Peintures murales derrière les autels latéraux, paires d'anges, de Yoki, 1953-54. Au chœur, stalles en chêne, 1905, par Berger. Dans la nef, fonts baptismaux et chaire en molasse d'orig., confessionnal de droite, 1898, par Louis Esseiva, à gauche, copie, 1906, par Berger ; Christ en croix, 2e moitié du XVIIe s. Au porche, corbeaux sculptés avec bustes, dont autoportrait du sculpt. Lemat au S-E. Verrières figurées du chœur et verrières mixtes de la claire-voie, par Friedrich Berbig, 1889. Grandes orgues néoclass., 1814, de Franz Frosch, conçues pour l'église de Schänis (SG), transf. 1925, par Henri Wolf-Giusto, et 1990. Au tympan de l'entrée, Agneau de Dieu, 1925. Dans la grande baie de la tour, réseaux goth. flamboyant provenant de l'anc. église, peu av. 1485, attr. à François Mochod. Cloche de sacristie dat. 1803, par Pierre Dreffet l'Anc. Au beffroi, deux cloches dat. 1739, par Jacob Klely, et 1881, par Charles Arnoux et trois cloches de la fonderie H. Rüetschi, deux dat. 1925 et une dat. 1930.

---

### **Adresse de contact pour toute information concernant l'Inventaire PBC:**

Office fédéral de la protection de la population OFPP, Protection des biens culturels PBC  
Monbijoustrasse 51A, 3003 Berne, 031 322 51 56

[www.kulturqueterschutz.ch](http://www.kulturqueterschutz.ch) -> Français

