

Eglise du Christ-Roi (Boulevard de Pérolles N° 45)

1951-53 ; chapelle de la Vierge et chapelle baptismale des ailes O, 1967-70, réaménagées en chapelle ardente et chapelle de semaine en 1988. Habile combinaison du plan centré avec chœur circulaire à claustras aveugles sous coupole nervurée avec tambour ajouré formant auréole et nef en éventail à trois vaisseaux, six travées et façade bombée ; voûte principale contrebutée par les voûtes perpendiculaires des nefs latérales. Néoclassicisme structurel, dans la lignée d'Auguste Perret, manifestant les qualités formelles et expressives du béton brut bouchardé, buriné, brettelé ou lavé. Dans le chœur, Christ en croix, bronze, Apel-les Fenosa, 1957, et Vierge au pilier (*Virgen del Pilar*), par Antoine Claraz, 1959, provenant de la chapelle de Regina Mundi (cf. Petermann-Aymon de Faucigny 2). Dans la nef, Chemin de Croix, sur fond d'or, par Armand Niquille, 1954. 38 dalles de verre figurées, de Théodore Strawinsky, réalisation Herbert Fleckner et Michel Eltschinger, 1969-71 : Péché originel, Sacrifice de Noé, Promesse à Abraham, Songe de Jacob, Moïse et le Buisson ardent, Onction de Samuel, Vision d'Isaïe, Char d'Ezéchiel, Songe de Daniel, Prédication de Jean-Baptiste, Adoration des Mages, Baptême du Christ, Transfiguration, Sainte Cène, Noces de Cana, Guérison de l'aveugle-né, Résurrection de Lazare et Résurrection du Christ, chœurs angéliques et Saint- Esprit au tambour de la coupole ; la vigne et le vin pour l'arc de lumière de la façade O. Dans la chapelle de la Vierge, œuvres de Yoki, verrière figurée formant retable, Pietà aux instruments de la Passion, 1960, et dalles de verre, Vocables des Litanies de la Vierge soit Etoile du matin, Rose mystique, Porte du ciel, Trône de la Sagesse, Sainte Famille, Maison d'Or, Annonciation, Notre-Dame des Sept Douleurs, Arche d'alliance, Miroir de justice et Tour de David, 1972. Dans la chapelle baptismale, dalles de verre de Bernard Schorderet, Message de Jean-Baptiste (Lc 3, 16), Songe de Zacharie, Visitation, Prédication puis Décollation de Jean- Baptiste, Conversion de Saül, Rencontre des apôtres Paul et Pierre à Jérusalem, Prédication puis Martyre de Paul. A l'E, lotissement des Charmettes pour villas et pensionnats.

Adresse de contact pour toute information concernant l'Inventaire PBC:

Office fédéral de la protection de la population OFPP, Protection des biens culturels PBC
Monbijoustrasse 51A, 3003 Berne, 031 322 51 56

www.kulturqueterschutz.ch -> Français

