

## **Chapelle du Sacré-Cœur (Route de Matran N° 29)**

1911-24, arch. Alphonse Andrey, entrepr. Joseph Pittet. Mémorial de l'Assemblée de Posieux qui réunit le 24 mai 1852, 15 000 opposants conservateurs au régime radical de 1848. *Véritable panthéon de la République chrétienne*. Tour sous comble en pavillon pyramidal, à trois absides et porche sur le 4e côté. Peintures murales d'Oscar Cattani, cycle inachevé, 1923-31 : dans l'abside E, sous les rinceaux de la calotte absidale avec Agneau sur le Livre aux sept sceaux en médaillon, Vierge en majesté avec saint Jean et sainte Claire d'Assise, implorée par le peuple fribourgeois en quatre tableaux (le monde agricole, le clergé, le monde politique et les représentants des Arts et Métiers, aux traits des personnalités cant. de l'époque, dont le peintre lui-même et l'arch. à ses côtés), ensemble dat. 1923 ; dans l'abside gauche, sous les rinceaux de la calotte absidale avec symboles des évangélistes Marc et Matthieu, saint Nicolas de Flüe à la Diète de Stans, entre les délégués des cantons-villes de Lucerne, Zurich, Berne et Zoug, et des cantons campagnards de Glaris et Uri, Unterwald et Schwytz, ensemble dat. 1929 ; abside droite réservée à saint Pierre Canisius sous les symboles des évangélistes Jean et Luc, peinture non réalisée ; au plafond à caissons, médaillon central avec Dieu le Père et le Saint-Esprit formant Trinité avec statue monumentale en marbre de Carrare du Christ du Sacré-Cœur, par Antonio Garella, 1913, déplacée sur la droite. A l'entrée, tableaux, Christ du Sacré-Cœur, 1827, et saint Pierre Canisius, attr. à Joseph Reichlen, fin XIXe s.

---

### **Adresse de contact pour toute information concernant l'Inventaire PBC:**

Office fédéral de la protection de la population OFPP, Protection des biens culturels PBC  
Monbijoustrasse 51A, 3003 Berne, 031 322 51 56

[www.kulturqueterschutz.ch](http://www.kulturqueterschutz.ch) -> Français

