

Institut et musée Voltaire, domaine des Délices (Rue des Délices 25)

Ainsi baptisé par Voltaire qui l'acquit en 1755 et y séjourna jusqu'à 1765. Le philosophe transforma le simple pavillon constr. pour le banquier Jean-Jacques Mallet-Gallatin entre 1724-25, et l'augmenta contre la façade O d'un long corps bas, retourné au S et au N (ce dernier démoli en 1886). Il créa un grand jardin à la française plein S ainsi qu'un petit théâtre. La maison de Voltaire fut reprise par le collectionneur d'art François Tronchin, protecteur de Jean Jaquet, auquel furent peut-être commandées les boiseries du salon. L'architecture act. résulte d'une surélév. prob. entreprise dès 1805 par Jean-Armand Tronchin. Maintien de la composition d'orig. du pavillon, rythmée par quatre chaînages et un simple fronton percé d'un oculus. Achat par la Ville de Genève en 1929. Depuis 1945, Musée et bibliothèque, depuis 1952 Institut et musée Voltaire. Rest. 1989-92. Parc public. Des anc. dépendances des Délices, au N, subsiste une maison détachée du domaine en 1840.

Adresse de contact pour toute information concernant l'Inventaire PBC:

Office fédéral de la protection de la population OFPP, Protection des biens culturels PBC
Monbijoustrasse 51A, 3003 Berne, 031 322 51 56
www.kulturqueterschutz.ch -> Français

