

Château d'Auvernier

Maison de maître associée à un vaste domaine viticole, 1559, pour Blaise Junod. Tourelle d'escalier hexagonale flanquant un vaste toit en croupe. Porte d'entrée dat. 1559 ; armoiries surmontant l'entablement, modifiées en 1783 par le sculpt. Henri Lambelet, pour Jean-Pierre de Chambrier (la date 1603 évoque la vente du château par Jean- Jacques de Tribolet à Pierre Chambrier). 1er agrand. du corps principal vers le N, fin XVIIe-début XVIIIe s., suivi d'une galerie en 1746. Adjonc. plus tardives bien intégrées. Façade S-E percée de fenêtres prob. remaniées fin XVIIe s. Grandes caves au rez. Remarquables décors anc. à l'int. Portail monumental, v. 1740. Adossé au mur du château, au S ■ Puits de style Louis-XV couvert d'un édicule en 1742. Poisson sculpté rappelant les armes d'Auvernier.

