

Guide d'art et d'histoire suisse: disponible pour Le Landeron

Commande: <http://www.gsk.ch/de/le-landeron.html>

## **Hôtel de Ville et chapelle des Dix Mille Martyrs (Croix du Bourg 35)**

Extérieur :

Bât. trapézoïdal constr. sur un terrain offert en 1450 par le comte Jean de Fribourg. Combinaison unique dans le canton : locaux anc. affectés au culte et à la communauté politique. Façade du milieu du XVIe s. en pierre jaune. Transf. du pignon, dernier quart XVIIe s. Rez occupé par la chapelle consacrée en 1455. Son nom fait référence au massacre des dix mille chevaliers thébains par le roi de Perse Sapor au IIe s. Importants travaux en 1776.

Intérieur :

Vestiges de décors peints, fin XVe s. : Annonciation surmontant une fenêtre percée au XVIIe s. (choeur, S) ; saint Michel pesant les âmes, Lapidation de saint Etienne et sainte Marguerite (nef S, lourdement rest. en 1954) ; Crucifixion (nef N). Pietà en bois polychrome, v. 1520, att. à l'atelier de Hans Geiler. Crucifix, prob. 2e moitié du XVIIe s. Dans l'arrière-nef, tableaux du XVIIIe s. Dans l'avantnef, Vierge aux anges musiciens, par Pierre Wuilleret, v. 1630. Vitraux d'Edgar Voirol, 1937. 1er étage abritant l'Hôtel de Ville, séparé en quatre locaux avec décor et mobilier anc. Salle du Conseil : plafond de 1459 en arc surbaissé orné de motifs à remplages du goth. flamboyant et boiseries sculptées dat. 1647, de style encore Renaissance. Rest. 1907, arch. Eugène Colomb : découverte de remarquables peintures murales représentant des épisodes bibliques et des sujets allégoriques (1520-30), rest. 1981. Au 2e étage : salles ayant conservé une partie du décor anc. dont une cheminée Renaissance. Act. musée.

---

**Adresse de contact pour toute information concernant l'Inventaire PBC:**

Office fédéral de la protection de la population OFPP, Protection des biens culturels PBC

Monbijoustrasse 51A, 3003 Berne, 031 322 51 56

[www.kulturqueterschutz.ch](http://www.kulturqueterschutz.ch) -> Français

