

Grande Rochette

Maison de maître, reconstr. dès 1709, pour David-François de Chambrier. Dès 1760 env. : agrand. de deux ailes latérales en retrait, constr. de deux bât. de part et d'autre de la cour (dont des caves à l'O qui témoignent du lancement à Neuchâtel de l'encavage en grand), de la longue terrasse S et de l'esplanade couverte d'arbres à l'E. Div. transf. et constr. par l'arch. parisien Philibert Vasserot, pour le général Charles-Daniel de Meuron, 1802-06 : importants aménagements int. (remarquables décors de style Empire), surélev. des annexes dotées de toits à la Mansart, agrand. de la terrasse (180 m), transf. des jardins, constr. d'un petit pavillon de jardin orné d'un décor en trompe-l'oeil évoquant une tente, création d'une galerie terminée par une volière et ouvrant sur une terrasse décorée de peintures. Pavillons prolongeant les ailes au N, 1880. Au S, le jardin, à l'orig. isolé au milieu des vignes et rejoignant par un jeu d'escaliers le chemin longeant les rives du lac (act. Faubourg de l'Hôpital), s'inscrit dans la tradition des jardins en terrasses issue de la Renaissance italienne.

Adresse de contact pour toute information concernant l'Inventaire PBC:

Office fédéral de la protection de la population OFPP, Protection des biens culturels PBC
Monbijoustrasse 51A, 3003 Berne, 031 322 51 56
www.kulturqueterschutz.ch -> Français

