

Château (Rue du Jura)

Dans la cour, remarquable façade maniériste et à l'intérieur beaux aménagements du XVI e s. Le château médiéval trouve son orig. dans une maison achetée par l'évêque en 1362, comprenant une tour, soit celle de plan carré située au N-E, et une aula. La résidence est transf. dès 1565, par le maître d'oeuvre Antoine Ballanche de Neuchâtel à qui l'on doit la façade maniériste flanquée d'une tour d'escalier et le portail d'entrée monumental, alors qu'Uli Bodmer travaille aux murs d'enceinte et aux tours. Dès les années 1580, travaux aux dépendances et, en 1588, création de la salle d'apparat dans la tour par le sculpt. Jean Bugnon de Payerne. Dès 1741, transf. du château par Emanuel Zehender : création de salles boisées et nouveaux aménagements int., modif. des façades. En 1804, la Com. acquiert le château. En 1839, des locaux sont établis pour les autorités et les abords sont profondément modif. Rest. en 1994-98 (toitures et façades principales). Au S, annexe constr. par Louis Charles en 1856 pour abriter une salle de classe. A l'E, anc. grenier constr. en 1661-63, transf. en collège en 1836 par Henri Perregaux, puis à nouveau modif. en 1904 par Rodolphe Spielmann. A l'O, cour avec dépendances du château, anc. grenette, autrefois grange des dîmes et écurie, comprenant une tour, reconstr. dès 1567, au moment de la transf. du château. Aménagée en salle de théâtre en 1900-01 et rest. en 1990-91.

Adresse de contact pour toute information concernant l'Inventaire PBC:

Office fédéral de la protection de la population OFPP, Protection des biens culturels PBC
Monbijoustrasse 51A, 3003 Berne, 031 322 51 56
www.kulturqueterschutz.ch -> Français

