

Eglise réformée

De plan elliptique, exemple le plus élaboré de temple protestant vaudois. Constr. en 1667 afin de remplacer l'anc. paroissiale de St- Martin du Chêne, attr. à Abraham Dünz I. Le plan elliptique évoque le célèbre temple du Paradis de Lyon (1564), act. démol. Portail monumental sculpté par David Potterat, de Chavannes-le-Chêne, flanqué de pilastres et sommé d'un fronton, avec une inscr. en latin à la gloire des constructeurs. Toit presque conique coiffé d'un clocheton. A l'int., volume unique typiquement prot., couvert d'un plafond en bois supporté par quatre poteaux. Bancs disposés « en large », face à la chaire richement sculptée de 1667, placée dans l'axe de l'entrée. Pierre tombale d'Albert Müller († 1751). Rest. en 1903, 1963-73.

Cure, 1735, par Jean-Gaspard Martin. Rest. en 1977.

