

Palais épiscopal (Rue de la Tour N° 12)

1839-40, d'après les plans de Carl von Ehrenberg très simplifiés par Joseph Anton Berchtold, constr. à l'emplacement des anc. murs d'enceinte. Façade avec avant-corps légèrement saillant, surmonté d'un fronton curviligne percé d'un oculus et sommé d'un globe en cuivre censé provenir du château de la Majorie. Chapelle de l'Evêché, au 2e étage, rest. en 1980-81 : à voûte aux caissons plats reposant sur des colonnes à chapiteaux corinth., retable baroque du XVIIe/XVIIIe s., portant les armes du Chapitre de Sion, statue de saint André encadré de saint Pierre et de saint Paul.

