

## **Chapelle Notre-Dame-des-Marches (Route des Marches N° 14)**

*plus important sanctuaire marial du canton.* Ment. 1572 ; reconstr. dat. 1705, par trois frères prêtres issus d'une lignée de marchands de fromage brocois, Nicolas, Jean-Jacques et François Ruffieux ; rest. 1932 et 1944-46, arch. Fernand Dumas. Sous un même faîte, nef de trois travées et chœur en abside, à voûtes d'arêtes, avec pilastres et arcs doubleaux en calcaire de Grandvillard, campanile octogonal à bulbe. Au maître-autel, retable baroque, 1731, polychromie de 1931, avec tableaux d'orig., à l'attique saint Joseph entre saint Jean-Baptiste et saint Jacques, au centre saint Joachim et sainte Anne encadrant la statue de la Vierge à l'Enfant, début XVI<sup>e</sup> s., par le Maître aux gros nez, portant une parure rouge avec broderie de Marguerite Naville sur un projet d'Alexandre Cingria, 1933 ; tabernacle, le Christ de la Sainte Cène, par François Baud, 1928 ; antependium en étain repoussé, Vierge à l'Enfant, par André Pettineroli, 1933. Verrières figurées du chœur, les Pèlerinages mariaux suisses et internationaux, de Cingria, 1944, entre les Litanies de la Vierge, d'Emilio Beretta, 1946, et verrières figurées de la nef, le Voeu du Captif et la Guérison miraculeuse de Léonide Andrey, cartons de Cingria, achèvement de Beretta, 1945, réalisation de l'ensemble, Herbert Fleckner. Chemin de Croix, peinture sous verre, par Gaston Faravel, 1945-46. Dans la nef, ex-voto peints, le plus anc. dat. 1678, au-dessus de la chaîne du légendaire captif des Maures et Apparition de la Vierge dans le ciel des Marches, par Frank Charles Peyraud, 1894. A l'entrée, cloche dat. 1706, par Hans Wilhelm Klely, autrefois au clocher avec une seconde cloche, dat. 1774.

---

### **Adresse de contact pour toute information concernant l'Inventaire PBC:**

Office fédéral de la protection de la population OFPP, Protection des biens culturels PBC  
Monbijoustrasse 51A, 3003 Berne, 031 322 51 56  
[www.kulturqueterschutz.ch](http://www.kulturqueterschutz.ch) -> Français

