

Anc. Hôtel des Postes et Télégraphes (Square des Places N° 3)

1897-1900, arch. Theodor Gohl, éclectisme académique représentatif de « l'architecture fédérale ». Rampes d'escalier Art nouveau, par Joseph Wyss ; plafond peint du hall des guichets, allégorie de l'Abondance entre Apollon et Diane, par Otto Haberer- Sinner.

Adresse de contact pour toute information concernant l'Inventaire PBC:

Office fédéral de la protection de la population OFPP, Protection des biens culturels PBC
Monbijoustrasse 51A, 3003 Berne, 031 322 51 56
www.kulturgueterschutz.ch -> Français

