

Maison Diodati (Chemin de Ruth 9)

Célèbre par le séjour de Byron en 1816, souvent accompagné de ses voisins Percy et Mary Shelley. Première maison constr. v. 1710-11 pour Gabriel Diodati- Mestrezat, simple pavillon de luxe d'un seul niveau au-dessus d'une cave de plain-pied, avec une terrasse en balcon sur le lac. Balustrade à motifs de lyre du ferronnier Pierre Gignoux conservée dans la cour d'entrée. L'aspect carré de la maison remonte aux travaux de 1780-83 pour le comte Jean Diodati-Tronchin, soit prob. une nouvelle travée côté lac, la surélév. d'un étage et surtout une galerie sur trois côtés ponctuée de balcons en avancée reposant sur une colonnade toscane. La ferronnerie du garde-corps, parfaitement accordée aux grilles latérales de l'entrée, portait les armes polychromées du comte sur le balcon central.

A l'intérieur ne subsistent de l'exceptionnel décor class. qu'un poêle et un lavemains d'angle dans la salle à manger. Dans le jardin, bassins de fontaine sculptés, bancs de pierre, salle de marronniers, serre. Désastreuse campagne de travaux en 1953. Nouvelle rénov. en 1997 et réaménagement des jardins. ■ Au haut du pré com., monument Byron, élevé en 1924 pour le centenaire de la mort du poète. Vue exceptionnelle sur Genève.

Adresse de contact pour toute information concernant l'Inventaire PBC:

Office fédéral de la protection de la population OFPP, Protection des biens culturels PBC
Monbijoustrasse 51A, 3003 Berne, 031 322 51 56
www.kulturgueterschutz.ch -> Français

