

Katholische Pfarrkirche St. Maria

1926–29 von Adolf Gaudy unter Einbezug der neugot. Frontturmkirche 1867–69 von Wilhelm Keller. In den Hang gestaffelte Doppelkirche auf Terrasse mit Freitreppe. Expressionistische polychrome Innenräume, in der Oberkirche mit lichterfülltem Zentrum. Glasgemälde und Mosaike von S. A. Mauméjean. Scheiben mit Mariendarstellungen in der Oberkirche, mit Szenen aus dem Alten Testament in der Unterkirche. Hier Madonna mit Kind um 1540, erworben 1955; Toggenburger Orgel um 1770 mit Pietà. Bei Rest. 1973–77 teilweise Modernisierung und Übertünchung des Chors der Oberkirche. Renov. 1982.

Kontaktadresse zu Informationen zum KGS-Inventar:

Bundesamt für Bevölkerungsschutz, Fachbereich Kulturgüterschutz
Monbijoustrasse 51A, 3003 Bern, 031 322 51 56
www.kulturgueterschutz.ch

