

Bannerträgerbrunnen

1550 von Laurent Perroud. Die Blickrichtungen der von Bären begleiteten Krieger unterstreichen die Platzwirkung der Place de la Liberté bzw. der Kreuzung Grand-Rue/Rue de la Tour. Statuen und manieristisch instrumentierte Säulen in Neuenburger Stein, polychromiert (erneuert 1982); Achteckbecken 17. Jh. in Jurakalk. An den Säulen ausdrucksstarke Maskarons und Bronzearabesken als Röhrenhalterung. Am unteren Brunnen chimärenhafte Fischleute als Wappenschildhalter und Stadtdarstellung am Sockel. Frontplatte des einstigen Nebentrogs vor dem Museum. Am oberen Brunnen Stadtwappen begleitet von Blattgirlanden. Fisch- oder Sudeltrog 19. Jh.

Kontaktadresse zu Informationen zum KGS-Inventar:

Bundesamt für Bevölkerungsschutz, Fachbereich Kulturgüterschutz
Monbijoustrasse 51A, 3003 Bern, 031 322 51 56
www.kulturgueterschutz.ch

