

Schweizerischer Kunstführer: erhältlich

Bestellung: <http://gsk.ch/de/schloss-ebenrain-sissach.html>

Landsitz Ebenrain

Bedeutendster Basler Landsitz, in erhöhter Lage am westlichen Dorfrand.

1774–76 nach Plänen von Samuel Werenfels für den Basler Seidenbandfabrikanten Martin Bachofen-Heitz (1727–1814). Urspr. franz. Gartenanlage von Niklaus Sprüngli, A. 19. Jh. Umgest. in engl. Park. 1872 Um- und Anbauten (Glasveranda, Taubenturm der Orangerie) sowie Neugest. bzw. Erweiterung der Gartenanlage durch den Landschaftsarch. Edouard André. Seit 1951 Kantonsbesitz. 1986–89 umfassende Renov.

Hauptbau unter geschweiftem Walmdach mit dreiachsigem Mittelrisalit und Dreiecksgiebel. Rückfront mit Hof, flankiert von zwei frei stehenden Wirtschaftstrakten, abgeschlossen durch Rokokogittertor. Die Hauptachse mündet in eine grosse Allee.

Inneres.

Vestibül mit prachtvoller Eichentreppe. Im Garten- oder Festsaal Wandbrunnen und Cheminée, darüber und beidseits des Haupteingangs Reliefs mit Emblemen des Fischfangs, der Gärtnerei, der Imkerei, der Jagd. Supraporten mit antikisierenden Profilköpfen und Girlanden. Schachbrettboden 1989 nach Originalplänen rekonstr. Musikzimmer im OG mit stuckierten Emblemen und Dekorationsmalereien mit Flussgöttern und Musen, rekonstr. 1989. In den übrigen Räumen Cheminées, Kachelöfen, Alkoven und Stilmobiliar. Stilistisch am Übergang vom Barock zum Klassizismus.

Information zu Sissach

Bezirkshauptort mit kleinstädtischen Strukturen. Im 19. Jh. Entwicklung zum Gewerbe- und Industrieort. Bemerkenswerte historische Baugruppen des ehemaligen Bauerndorfs an der Hauptstrasse. Am Rand des alten Dorfkerns bedeutendster spätbarocker Landsitz des Kantons und stattliche Bürgerhäuser aus dem 19. Jh. Auf der Sissacherfluh und auf dem Burgenrain Spuren prähistorischer Siedlungen und frühmittelalterlicher Fluchtburgen.

Kontaktadresse zu Informationen zum KGS-Inventar:

Bundesamt für Bevölkerungsschutz, Fachbereich Kulturgüterschutz
Monbijoustrasse 51A, 3003 Bern, 031 322 51 56
www.kulturgueterschutz.ch

