

## **Palazzo Castelmur**

Edificio residenziale barocco della fam. Redolfi sorto nel 1723. Trasformato nel 1850-54 da Giovanni Crassi Marliani in castello neogotico modellato su esempi italo-moreschi per volere del barone Giovanni de Castelmur e della moglie Anna, venerati benefattori della Bregaglia. Acquistato nel 1962 da una fondazione bregagliotta e aperto al pubblico. Prospetto verso valle con torri angolari, caditoie e merlatura e con decorazioni pittoriche imitanti un'architettura in cotto.

All'interno, ricchi arredi storicistici di artisti e artigiani milanesi; virtuose pitture illusionistiche eseguite sui soffitti da Gaspare Tirinanzi, 1853, altri dipinti di Zaverio Tessera. Tappezzerie e mobili improntati al gusto rococò e Biedermeier. Le stanze della costruzione originale hanno pareti rivestite di tavole e semplici soffitti a scomparti.

Vasto giardino; viale con ippocastani che porta verso il ponte sulla Maira, 1897 (ricostruito 1928). Singolare testimonianza di architettura grigionese dell'emigrazione di ritorno, dal forte impatto sul paesaggio.

---

### **Contatto per informazioni sull'Inventario PBC:**

Ufficio federale della protezione della popolazione UFPP, Protezione dei beni culturali PBC  
Monbijoustrasse 51A, 3003 Berna, 031 322 51 56  
[www.kulturgueterschutz.ch](http://www.kulturgueterschutz.ch) -> Italiano

