

Guida storiche-artistiche della Svizzera: disponibile
Ordinazione: <http://www.gsk.ch/de/il-teatro-sociale-di-bellinzona.html>

Teatro Sociale

Tra le più significative testimonianze dell'architettura tardoneoclassica nel Canton Ticino e uno dei rari esempi di teatro all'italiana esistenti in Svizzera.

Costruito nel 1847 da Giovanni Rocco von Mentlen su progetto dell'arch. milanese Giacomo Moraglia per la Società del teatro sull'area ottenuta dalla demolizione di porta Locarno e di un tratto di cinta muraria. Successivi interventi di restauro, tra cui il rifacimento dell'atrio su disegno di Enea Tallone, 1919. 1951: trasformazione in sala cinematografica; 1971: chiusura ed abbandono. 1990-97: restauro a cura di Giancarlo Durisch e Pia Durisch Nolli volto a ripristinare la concezione del Moraglia, mentre il settore scenico è stato interamente riprogettato. Sobria facciata, la cui semplice e ordinata disposizione degli elementi risponde ai principi neoclassici di bellezza legata alle buone proporzioni, alla simmetria centrale e all'uso parsimonioso degli ornati. Dall'atrio, con le decorazioni del 1919, si accede alla platea con pianta a ferro di cavallo cinta da due ordini di palchi e dal loggione, secondo la tradizione del teatro all'italiana, in cui predominano la sala e il palcoscenico, mentre i ridotti occupano un'area limitata.

Contatto per informazioni sull'Inventario PBC:

Ufficio federale della protezione della popolazione UFPP, Protezione dei beni culturali PBC
Mombijoustrasse 51A, 3003 Berna, 031 322 51 56
www.kulturqueterschutz.ch -> Italiano

