

Palazzo Branca-Baccalà

Uno dei più sontuosi palazzi signorili d'epoca barocca del Sopraceneri.

Museo Ruggero Leoncavallo. Ampia costruzione eretta nei decenni attorno al 1700, trasformata e ampliata a più riprese. La proprietà con i suoi edifici di servizio e giardini, ora scomparsi, si estendeva a tutta la zona E del borgo. Lavori di restauro dell'edificio e sistemazione delle adiacenze su progetto di Livio Vacchini, iniziati nel 1986.

Il corpo del palazzo vecchio a O, sorto nell'ultimo trentennio del XVII sec., si affacciava su un vasto cortile porticato recentemente demolito. L'ala S, innalzata nel primo quarto del XVIII sec., presenta una maestosa facciata principale aperta sul lago, con loggia centrale e sottogronda scandito da mensoloni scolpiti; nei riquadri: dipinti con figure allegoriche monocrome. Sotto la loggia: dipinti murali dell'Annunciazione eseguiti alla maniera di Antonio Baldassarre Orelli, 1724-25 ca. All'interno si conservano due soffitti lignei dipinti del XVIII sec., fra cui uno al secondo piano con un'architettura illusionistica a cupola attr. al brissaghese Giovanni Antonio Caldelli, e alcuni soffitti ottocenteschi dipinti su carta.

Contatto per informazioni sull'Inventario PBC:

Ufficio federale della protezione della popolazione UFPP, Protezione dei beni culturali PBC
Monbijoustrasse 51A, 3003 Berna, 031 322 51 56
www.kulturqueterschutz.ch -> Italiano

