

Chiesa della Beata Vergine del Ponte

Insieme alla chiesa della Beata Vergine Assunta (Chiesa Nuova) di Locarno contiene le più ricche decorazioni in stucco del Sopraceneri.

Costruzione rettangolare con piccolo campanile sul lato sin., fatta erigere nel 1615 dalla fam. Franzoni, forse dal cavaliere Giovanni Antonio. Portico più largo della facciata principale aggiunto nel 1671-75. Ampliamenti a partire dal 1713 comprendenti la costruzione di un ampio coro dietro l'altare maggiore. Restauro 1947-53.

Facciata principale decorata con figure in stucco dell'Annunciazione; portale con battenti lignei, XVII sec. Navata e coro voltati a botte, ricoperti da fastosi stucchi del maestro locale Carlo Respini, metà anni '20 del XVII sec. Affreschi coevi con scene della vita della Madonna e di S. Giovanni Battista, gli evangelisti, i padri della Chiesa e figure di santi; i notevoli dipinti murali sull'arco trionfale, nel coro e sopra le cappelle laterali sono attr. a Isidoro Bianchi.

Altare maggiore con paliotto in scagliola, metà XVIII sec.; statua lignea della Madonna col Bambino in una cornice lignea scolpita. Cappelle laterali ornate di stucchi e affreschi, inizio XVIII sec.; altari con statue dei SS. Giuseppe, 1701, e Antonio da Padova, 1714. Nel coro dietro l'altare maggiore: pala d'altare con la Natività della Vergine e i SS. Giacomo e Venanzio, anni '80 del XVII sec. ca.

Contatto per informazioni sull'Inventario PBC:

Ufficio federale della protezione della popolazione UFPP, Protezione dei beni culturali PBC
Monbijoustrasse 51A, 3003 Berna, 031 322 51 56
www.kulturgueterschutz.ch -> Italiano

