

Chiesa parrocchiale di S. Maria Assunta e S. Giovanni

All'entrata N del villaggio. Documentata indirettamente nel 1253. Separatasi dalla parrocchia di Maggia prima del XIII sec. L'odierna costruzione a pianta a croce, che ingloba la chiesa romanica, orientata, risale al 1668-69; subì ampliamenti e trasformazioni, dal 1874 al 1876 su progetto di Ignazio Cremonini e nel 1904 su disegno di Paolo Zanini. Restauro esterno concluso nel 2000. A S si erge il campanile datato 1565 e 1851, rinnovato nel 1871. Ampio sagrato delimitato verso il paese da un portico sul cui lato E sorge l'ossario. Facciata principale della chiesa di gusto neoclassico, 1904; protiro affrescato con gli strumenti della Passione, seconda metà XVII sec. Sopra il portale principale: iscrizione del 1668 sovrastata da un dipinto del Buon pastore, ritoccato nel 1846. Interno coperto da volte a botte lunettate e a crociera, con cupola a pennacchi nella campata d'incrocio. Decorazione pittorica del milanese Luigi Faini, 1904.

Altare maggiore in marmi policromi, metà XVIII sec. Nel braccio des. del transetto: altare in marmo di Giovanni Maria Fossati, 1905, con urna lignea intagliata, 1738, contenete il «corpo santo» del martire romano S. Giuliano traslato nel 1738. Gli altri altari laterali risalgono al periodo 1875-1904. Tribuna dell'organo con parapetto ornato di stucchi barocchi e dipinti attr. a Giuseppe Antonio Felice Orelli, XVIII sec.

Ossario, eretto nel 1739, decorato con affreschi di due figure umane con busti riccamente abbigliati e la parte inferiore dei corpi a scheletro, 1741. All'interno a cupola: Crocifissione con i SS. Giacomo e Sebastiano.

Contatto per informazioni sull'Inventario PBC:

Ufficio federale della protezione della popolazione UFPP, Protezione dei beni culturali PBC
Monbijoustrasse 51A, 3003 Berna, 031 322 51 56
www.kulturqueterschutz.ch -> Italiano

