

Muraltengut

1777–82 von Johann Werdmüller, durchgreifender Innenumbau 1924, heute Gästehaus der Zürcher Regierung.

Frühklassiz. Palais im Typus des franz. Hôtel privé mit Ehrenhof, Stallungen und Remisen in den Flügeln. Gegen den See gerichtete Hauptfassade über einem Terrassensockel mit ausschwingenden Rampen, zwischen den Geschossen schwere Louis-XVI-Girlanden. Im Innern Sammlungsgegenstände aus städt. Besitz, u.a. das frühklassiz. Relief des Salomon-Gessner-Denkmal 1791 von Alexander Trippel, Wandgemälde 1924 von Karl Walser und 1949 von Alois Carigiet.

Im Park Gärtnerhaus um 1780. Plastiken: Liegende 1927 und Mädchen 1946 von Hermann Haller, Pferd 1954 von Otto Charles Bänninger, Harlekin 1954 von Emilio Stanzani.

Kontaktadresse zu Informationen zum KGS-Inventar:

Bundesamt für Bevölkerungsschutz, Fachbereich Kulturgüterschutz
Monbijoustrasse 51A, 3003 Bern, 031 322 51 56
www.kulturgueterschutz.ch

