

## Hallen für neue Kunst.

1866-72 erb. grosses Industriegebäude, später Teil der hier angesiedelten ersten Kammgarnspinnerei der Schweiz. Seit 1984 Standort wegweisender internationaler Kunst der 1960er und 1970er Jahre, u. a. Werke von Joseph Beuys («das Kapital»), Robert Mangold, Mario Merz, Sol Lewitt, Richard Long, Bruce Nauman, Robert Ryman.

---

### Kontaktadresse zu Informationen zum KGS-Inventar:

Bundesamt für Bevölkerungsschutz, Fachbereich Kulturgüterschutz  
Monbijoustrasse 51A, 3003 Bern, 031 322 51 56  
[www.kulturgueterschutz.ch](http://www.kulturgueterschutz.ch)

